

RESOLUÇÃO Nº 155/2017 – CONSUN

APROVA A ALTERAÇÃO DA MATRIZ CURRICULAR DO CURSO DE TEATRO DA ESCOLA DE COMUNICAÇÃO E ARTES – CÂMPUS CURITIBA, A VIGORAR A PARTIR DE 2018. (*)

O Presidente do Conselho Universitário no uso de suas atribuições estatutárias e tendo em vista o Parecer nº 70/2017 – CAMGRAD aprovado pela Câmara de Graduação na sessão de 30 de outubro de 2017,

RESOLVE:

Art. 1º Aprovar a alteração da matriz curricular do Curso de Teatro da Escola de Comunicação e Artes – Câmpus Curitiba, a vigorar a partir de 2018.

Art. 2º Determinar a estrutura curricular do curso como segue:

**CURSO DE TEATRO
ESCOLA DE COMUNICAÇÃO E ARTES**

1º PERÍODO

Ordem	Disciplinas	Requisito	AT	AP	CRED	HA	HR	MT	MP
1	Projeto Criatividade		0	4	4	80	60	0	10
2	Design Cênico		3	0	3	60	45	60	0
3	Comunicação não verbal		0	3	3	60	45	0	60
4	Fisiologia vocal		0	3	3	60	45	0	60
5	Improvisação Teatral: Jogo e Presença		0	3	3	60	45	0	60
6	Filosofia		4	0	4	80	60	60	0
TOTAL			7	13	20	400	300		

2º PERÍODO

Ordem	Disciplinas	Requisito	AT	AP	CRED	HA	HR	MT	MP
7	História e Teoria do Teatro		3	0	3	60	45	60	0
8	Pensamento Científico		2	0	2	40	30	60	0
9	Investigação Cênica: Ludicidade		0	4	4	80	60	0	60
10	Voz profissional	9CR	0	3	3	60	45	0	60
11	Sensibilidade Musical		1	2	3	60	45	60	60
12	Ética		2	0	2	40	30	60	0
13	Corpo Cênico	9CR	0	3	3	60	45	0	60
TOTAL			8	12	20	400	300		

3º PERÍODO

Ordem	Disciplinas	Requisito	AT	AP	CRED	HA	HR	MT	MP
14	Voz na Cena		0	3	3	60	45	0	60
15	Teatro Brasileiro		2	0	2	40	30	60	0
16	Projeto Cidadania		0	4	4	80	60	0	10
17	Interpretação: Princípios da Ação Cênica	14CR	0	4	4	80	60	0	60
18	Movimento para Cena	14CR	0	3	3	60	45	0	60
TOTAL			2	14	16	320	240		



4º PERÍODO

Ordem	Disciplinas	Requisito	AT	AP	CRED	HA	HR	MT	MP
19	Investigação Cênica: Multiplataformas		2	4	6	120	90	60	10
20	Linguagem da Dança		0	3	3	60	45	0	60
21	Partitura Vocal	19CR	0	2	2	40	30	0	60
22	Dramaturgia Brasileira		2	0	2	40	30	60	0
23	Análise Crítica da Comunicação		2	0	2	40	30	60	0
24	Leitura e Produção de Texto Dramático		4	0	4	80	60	60	0
TOTAL			10	9	19	380	285		

5º PERÍODO

Ordem	Disciplinas	Requisito	AT	AP	CRED	HA	HR	MT	MP
25	Projeto Empreender		2	4	6	120	90	90	10
26	Figurino		0	4	4	80	60	0	60
27	Interpretação: Poéticas Cênicas		0	4	4	80	60	0	60
28	Canto Cênico		0	3	3	60	45	0	60
29	Cultura Religiosa		2	0	2	40	30	60	0
30	Vivências em Dança-Teatro		0	2	2	40	30	0	60
TOTAL			4	17	21	420	315		

6º PERÍODO

Ordem	Disciplinas	Requisito	AT	AP	CRED	HA	HR	MT	MP
31	Sonoplastia		0	4	4	80	60	0	60
32	Iluminação		0	4	4	80	60	0	60
33	Cenografia		0	4	4	80	60	0	60
34	Investigação Cênica: Encenação		3	3	6	120	90	60	10
35	Leitura e Escrita Acadêmica		4	0	4	80	60	60	0
TOTAL			7	15	22	440	330		

7º PERÍODO

Ordem	Disciplinas	Requisito	AT	AP	CRED	HA	HR	MT	MP
36	Projeto Arte: Criação	RP60%	3	3	6	120	90	60	10
37	Práticas Profissionais: Orientação		0	4	4	80	60	0	60
38	Práticas Profissionais: Campo	37CR	0	4	4	60	60	0	60
TOTAL			3	11	14	260	210		

8º PERÍODO

Ordem	Disciplinas	Requisito	AT	AP	CRED	HA	HR	MT	MP
39	Projeto Arte: Performance	36PR	2	4	6	120	90	60	10
TOTAL			2	4	6	120	90		

Disciplinas (*)	Requisito	AT	AP	CRED	HA	HR	MT	MP
Projeto Comunitário	RP600h	0	2	2	40	30	0	60
Eletivas	(**)	0	0	16	320	240	0	0
Atividades Complementares	(***)	0	0	0	180	180	0	0
TOTAL		0	2	18	540	450		

TOTAL GERAL	43	97	156	3280	2520			
--------------------	-----------	-----------	------------	-------------	-------------	--	--	--

Ordem: Ordem das disciplinas na matriz

AT: Aulas Teóricas

AP: Aulas Práticas

Cred: Créditos

HA: Total de Horas/Aula

HR: Total de Horas Relógio

MT: Modulação Teórica

MP: Modulação Prática



Pontifícia Universidade Católica do Paraná
Conselho Universitário

PUCPR

GRUPO MARISTA

Requisito: PR = Pré-requisito, CR = Co-requisito, CD = Co-requisito Direcional, RP = Requisito Posição (ct = Créditos, % = percentual de HR, h = total de horas relógio), RE = Requisito Especial.

* Componentes Curriculares a serem cumpridos ao longo do curso.

** Para cursar uma disciplina eletiva, devem ser atendidos os seus requisitos.

*** Atividades Complementares devem ser cumpridas conforme regulamento próprio do curso.
Dentre as disciplinas optativas, é ofertada a disciplina de LIBRAS (Língua Brasileira de Sinais).

Pontifícia Universidade Católica do Paraná, Sala de Sessões do Conselho Universitário,
em Curitiba, aos trinta dias do mês de outubro de dois mil e dezessete.



Waldemiro Gremski
PRESIDENTE